




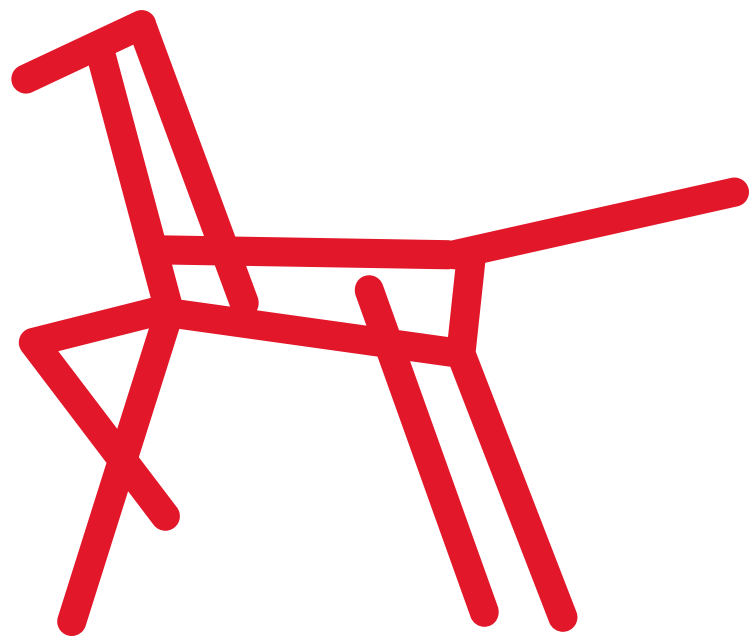
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСТВА, СЕМЬИ И ВОСПИТАНИЯ»



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
ЭЛЕКТРОННОГО
МЕТОДИЧЕСКОГО РЕСУРСА
«ПАЛИТРА КУЛЬТУРНО-
ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ
РОССИИ: СОХРАНЯЯ,
ПРИУМНОЖАЯ, ВОСПИТЫВАЯ»**

ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ



Введение

Настоящие рекомендации разработаны для педагогических работников образовательных организаций общего, среднего профессионального, высшего образования и призваны обеспечить эффективное использование электронного методического ресурса «Палитра культурно-исторического наследия России: сохраняя, приумножая, воспитывая» (далее — Ресурс).

Цель создания электронного методического ресурса — научное и методическое сопровождение приобщения к культурно-историческому наследию и исторического просвещения подрастающего поколения.

Задачи электронного методического ресурса

1. Обобщить и систематизировать формы приобщения к культурно-историческому наследию и исторического просвещения подрастающего поколения.
2. Выявить наиболее продуктивные формы приобщения к культурно-историческому наследию и исторического просвещения подрастающего поколения.
3. Представить методический инструментарий для педагогических работников образовательных организаций различных уровней с учетом социально- и историко-культурного потенциала региона.

Актуальность создания и внедрения данного электронного методического ресурса обусловлена существующим социальным заказом на консолидацию общества, сохранение исторической памяти и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей; ключевым противоречием между высокой востребованностью эффективного инструментария для исторического просвещения и его недостаточной разработанностью или ограниченным локальным применением; конкретным запросом от педагогического сообщества на готовые методические решения, минимизирующие временные и ресурсные затраты на подготовку мероприятий в условиях высокой профессиональной нагрузки и кадровых дефицитов.

Ресурс создан как ответ на эти вызовы и содержит обобщенный, систематизированный и апробированный опыт работы педагогов из различных регионов России. Предлагаемый электронный методический ресурс предназначен для широкого круга субъектов воспитания и образования: педагогических работников образовательных организаций, специалистов учреждений культуры, представителей общественных объединений, а также родителей (законных представителей) обучающихся и широкой общественности.

По результатам исследования, в котором приняли участие представители более 200 образовательных организаций, осуществляющих в ходе образовательной деятельности приобщение обучающихся к культурно-историческому наследию в контексте решения задач воспитания, формирования гражданской идентичности и исторического просвещения детей, формы приобщения обучающихся к культурно-историческому наследию были подразделены на следующие категории: «проект», «музей / музейные уроки», «квест», «игра», «театр / театрализованная деятельность», «экскурсия». Данные категории охватывают 93% всех рассмотренных форм.

Такие формы приобщения обучающихся к культурно-историческому наследию, как «проект» и «экскурсия», чаще всего применяются на дошкольном уровне образования, формы «музей / музейные уроки», «театр / театрализованная деятельность» и «квест» наибольшее распространение имеют на уровне основного общего образования. «Игра» одинаково часто применяется в начальной школе и на дошкольном уровне.

Музей и музейные уроки — традиционная, хорошо зарекомендовавшая себя форма работы, не теряющая своей актуальности.

Структура и содержание электронного ресурса: навигация для педагога

Ресурс организован как открытая, пополняемая база методических решений, содержание которой формировалось материалами, присланными педагогами образовательных организаций из разных регионов страны в рамках Всероссийского конкурса форм приобщения к культурно-историческому наследию и исторического просвещения подрастающего поколения «Палитра культурно-исторического наследия России: сохраняя, приумножая, воспитывая».

Все формы распределены по регионам. На странице каждого региона представлены: конкретные методические формы (сценарии мероприятий, проектов, экскурсий, квестов и т. д.), прошедшие экспертизу и конкурсный отбор; перечни объектов, как включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов РФ, так и вновь создаваемых культурных объектов (современные мемориалы, народные промыслы и др.); а также ссылки на региональные проекты и программы, позволяющие интегрировать работу педагога в более широкий региональный контекст.

Помимо региональных разделов, педагогу доступны: научно-методический блок (статьи, исследования, методические пособия по теории и практике формирования гражданской идентичности) и база партнеров с контактами и ссылками на ресурсы учреждений культуры и общественных организаций для организации сетевого взаимодействия.

Ключевые функции и возможности Ресурса для педагога заключаются в его практико-ориентированной поддержке ежедневной работы. Прежде всего он призван обеспечить экономию временных и организационных ресурсов благодаря доступу к готовым, экспертно оцененным методическим разработкам. При этом Ресурс обладает высокой вариативностью и адаптивностью, любой сценарий или форма могут быть гибко адаптированы под конкретный возраст учащихся, особенности классного коллектива и локальный контекст, работая по принципу методического «конструктора». Это позволяет педагогу не просто заимствовать материал, а проектировать комплексные, многоформатные мероприятия, комбинируя, например, виртуальную экскурсию, исследовательскую задачу и элемент встречи с носителем исторической памяти. Материалы Ресурса способствуют интеграции урочной и внеурочной деятельности, находя применение на уроках истории, литературы, мировой художественной культуры, а также в работе классного руководителя, в деятельности кружков и школьных музеев.

Наконец, Ресурс позволит частично упростить организацию сетевого взаимодействия, предоставляя некоторую базу организаций и идей для установления партнерства с учреждениями культуры, архивами и общественными организациями для реализации совместных проектов.

Ресурс предоставляет значительные возможности и для родителей (законных представителей) обучающихся, выступая в нескольких важных для семьи ролях. Он является, во-первых, практическим источником идей для организации содержательного семейного досуга: образовательных путешествий по родному краю, тематических бесед и совместных с ребенком проектов. Помимо этого, Ресурс служит информационным порталом, помогающим родителям глубже понять смысл, содержание и цели воспитательной работы, которую проводит образовательная организация, что способствует укреплению партнерства между семьей и школой. Одновременно он выполняет функцию каталога, аккумулирующего информацию об объектах культурно-исторического наследия и знаковых событиях в регионе, что помогает в планировании познавательных семейных посещений и мероприятий.

Методические принципы использования ресурса (на основе исследовательских подходов)

Для достижения максимальной педагогической эффективности работа с Ресурсом должна строиться на следующих методических принципах, отражающих ключевые научные подходы (культурно-исторический, аксиологический, антропологический, системно-деятельностный):

Принцип «от объекта к субъекту» предполагает переход от пассивного восприятия информации к созданию условий для активной познавательной деятельности обучающихся. Материалы Ресурса следует использовать как деятельностьную основу для организации исследовательского поиска, творчества и дискуссии, где ученик выступает в роли субъекта, осваивающего культурно-историческое наследие.

Принцип акцента на ценностях требует, чтобы в процессе работы с любым материалом был выделен и осознан его ценностно-смысловой компонент. Необходимо организовывать дискуссии и рефлексивные обсуждения, направленные на выявление таких базовых ценностей, как патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, уважение к подвигу, созидательный труд и единство народов России и другие.

Принцип целостности воздействия означает, что планируемая деятельность должна комплексно влиять на когнитивную, эмоциональную и поведенческую сферы личности. Для этого рекомендуется сочетать познавательные формы работы (лекции, анализ информации) с эмоционально насыщенными (посещение памятных мест, встречи) и практико-ориентированными (волонтерские акции, создание собственных проектов).

Принцип интеграции ресурсов направлен на преодоление ведомственной и предметной разобщенности. Ресурс предоставляет педагогу содержательные «точки входа» для проектирования мероприятий совместно с коллегами (учителями-предметниками), учреждениями культуры и родительским сообществом.

Алгоритм работы с ресурсом для педагога

Для эффективной организации работы с использованием материалов Ресурса рекомендуется следовать последовательному алгоритму.

1. Диагностика интересов и целеполагание.

Работа начинается с анализа запросов и актуальных тем для конкретной аудитории обучающихся. Эта информация служит основой для корректного выбора тем и форматов будущей деятельности, что повышает вовлеченность обучающихся с самого начала.

2. Поиск и методическая адаптация материалов.

На этом этапе педагог осуществляет навигацию по Ресурсу, переходя в раздел, соответствующий своему или тематически близкому региону. После изучения представленного банка готовых методических форм (сценариев, проектов, квестов) производится их творческая адаптация. Возможно модифицировать выбранный материал с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся, специфики локального контекста, а также имеющихся организационных и технических ресурсов. Ресурс понимается не как жесткая инструкция, а как открытый конструктор, допускающий вариативность и творческий «пересбор».

3. Проектирование целостного образовательного события.

Эффективность достигается через комбинирование различных форм активностей в рамках единого замысла. Например, логика мероприятия может выстраиваться от виртуального погружения (онлайн-экскурсия для компенсации географической удаленности объекта) к самостоятельной исследовательской работе в группах и завершаться продуктивной деятельностью — созданием виртуального или реального проекта, коллажа, презентации. Обязательным структурным элементом должен стать этап рефлексии с обсуждением личностного смысла и ценностного содержания изученного материала, например через такие вопросы, как: «Что лично для тебя значит это историческое событие?» или «Какие непреходящие ценности наших предков здесь проявились?»

4. Организация сетевого взаимодействия и вовлечение партнеров.

Ресурс выступает инструментом для расширения профессионального и социального окружения образовательного процесса. Педагог может использовать представленные в нем успешные кейсы сотрудничества для привлечения к совместной работе коллег из других предметных областей (истории, литературы, труда (технологии) и др.), а также специалистов учреждений культуры (музеев, архивов, библиотек и др.). Для формирования единого воспитательного пространства важно привлекать родителей, направляя их к соответствующим материалам Ресурса или предлагая тематические семейные задания.

5. Анализ результатов, рефлексия и обмен опытом.

Оценка эффективности проведенной работы должна быть комплексной и выходить за рамки проверки фактологических знаний. Ключевыми индикаторами являются качественные изменения в ценностных установках обучающихся, их эмоциональном отношении к историко-культурному наследию, а также проявление новых поведенческих практик (участие в волонтерских инициативах, краеведческих проектах). Завершающим, но стратегически важным действием является обратная связь от самого педагога — участие в ежегодном конкурсе и передача своих успешных методических разработок для пополнения Ресурса, что обеспечивает его развитие и актуализацию.

Заключение

Электронный методический ресурс «Палитра культурно-исторического наследия России» — это живой, развивающийся инструмент, призванный стать «рабочим столом» современного педагога, решающего задачи гражданско-патриотического воспитания. Его эффективное использование позволяет перейти от эпизодических мероприятий к системной работе, основанной на лучших практиках страны, что в конечном итоге способствует укреплению общероссийской гражданской идентичности подрастающего поколения.

Приложение 1: [Электронный методический ресурс «Палитра культурно-исторического наследия России: сохраняя, приумножая, воспитывая»](#)

Приложение 2: [Инструкция к электронно-методическому ресурсу](#)



институтвоспитания.рф



**КРАСНЫЙ КОНЬ |
ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ**



**КРАСНЫЙ КОНЬ |
ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ**